

遊学館ホール(生涯学習センターホール)舞台備品

名称	仕様・形式			備考
舞台	舞台床:釘打ち可 / ガムテープ可			
間口	大臣～大臣	10m		
奥行き	框～奥壁	7m85cm		
	框～常設ロアーホリゾン	6m40cm		
	框～中割り幕	4m		
高さ	舞台面～プロセニウム	4m50cm		
	客席床～舞台面	95cm		
吊り物機構				
緞帳	昇降速度12秒		電動巻き取り式	
袖幕1・2	舞台中へ 600mm 入る	閉め切り間口8m80cm	昇降固定	折り返しあり
袖幕3	舞台中へ 3000mm 入る	閉め切り間口3m80cm	昇降固定	折り返しあり
袖幕4	舞台中へ 600mm 入る	閉め切り間口8m80cm	昇降固定	
中割り幕	舞台中へ 6000mm 入る		昇降固定	折り返しあり
大黒幕	舞台中へ 6000mm 入る		昇降固定	
ホリゾン	ホリゾン用後壁			
文字幕	1文字		固定	
	2文字	H 1m / W 11m	手引き	
	3文字	H 1m78cmm / W 10m	手引き	
	4文字	H 1m50cm / W 10m	手引き	
	5文字	H 1m50cm / W 10m	手引き	
	6文字	H 1m50cm / W 10m	手引き	
美術バトン(2・4・5)	積載量200kgまで	W 10m	手引き	飛び切り6m
音響反響版	天板・正面板のみ			
↙ 間口		10m		
↙ 奥行き	框～正面板まで	6m80cm		
↙ 高さ	舞台面から天板まで	1天前:約4m30cm 2天后:約3m		
搬入口 基本的に西側職員出入口より、階段・エレベーターを仕様して搬入	関係者通用口	W 1m50cm / H 2m10cm		
	エレベーター扉	W 80cm / H 2m10cm		
	エレベーターの大きさ	W 1m40cm / H 2m23cm / D 1m36cm		
	舞台下手奥入り口	W 1m / H 2m		
客席	定員324席(固定)	身障者用スペースあり (客席最後列に車いす席4席)		
	難聴者ループ席	客席後方	ループ設備あり	RION CO LTD HY-03

遊学館ホール(生涯学習センターホール)舞台備品

名称	使用・形式	数量	備考
平台	2尺 × 6尺 × 4寸(606 × 1818 × 121 mm)	12枚	
	3尺 × 3尺 × 4寸(909 × 909 × 121 mm)	2枚	
	3尺 × 4尺 × 4寸(909 × 1212 × 121 mm)	2枚	
	3尺 × 6尺 × 4寸(909 × 1818 × 121 mm)	8枚	
	4尺 × 6尺 × 4寸(1212 × 1818 × 121 mm)	8枚	
開き足[高足](高さ2尺4寸)	3尺用(909 × 727 mm)	10脚	
	4尺用(1212 × 727 mm)	5脚	
箱足	1尺 × 1尺7寸 × 6寸(303 × 515 × 181 mm)	20個	
	1尺 × 1尺1寸 × 6寸(303 × 333 × 181 mm)	12個	
	1尺 × 1尺1寸 × 7寸(303 × 333 × 212 mm)	2個	
木台	3寸 × 3寸 × 1尺(91 × 91 × 303mm)	30個	
ひな壇用蹴込	6尺 × 7寸(1212 × 212mm)	11枚	グレー
	9尺 × 7寸(2727 × 212mm)	4枚	グレー
	6尺 × 1尺(1818 × 303mm)	2枚	グレー
	12尺 × 1尺(3636 × 303mm)	2枚	グレー
	6尺 × 1.4尺(1212 × 424mm)	4枚	グレー
	9尺 × 1.4尺(2727 × 424mm)	2枚	グレー
椅子		30脚	台車つき
折りたたみ長机		4台	
ホワイトボード	縦90cm × 横180cm	(株)マルゼン	1台
表彰盆	540 × 360 mm		2枚
演台(花台付き)	縦120cm × 横65cm × 高さ109cm		1台
花台	縦50cm × 横50cm × 高さ70cm		2台
司会者台	縦50cm × 横35cm × 高さ110cm		1台
国旗・県旗	縦100cm × 横150cm		各1枚
指揮者台		KAWAI	1台
指揮者用譜面台			1台
演奏者用譜面台			29台
グランドピアノ	KAWAI RX-A		1台
ピアノ椅子	背あり		2脚
	背なし		1脚
ピアノ用踏み台			1脚
地絨	黒色 10m × 2間		2枚
	灰色 10m × 2間		2枚
所作台	3尺 × 12尺 × 4寸(909 × 3636 × 121 mm)	14枚	化粧框付
屏風(金・鳥の子)			各1双
めくり台	縦1.5m × 横0.43m		1台
長座布団	2尺 × 2間		4枚
高座用座布団(紫・紺・小豆)			各1枚
毛氈(緋)	1間 × 2間		12枚
上敷			10枚
雪かご			1個
人形			10本

遊学館ホール(生涯学習センターホール)照明設備・備品

名称	使用・形式		数量	備考
調光操作卓	松村電気			
調光卓 仕様	プリセットフェーダー数・・・40本3段			
	グループフェーダー・・・4本			
	クロスフェーダー・・・1組			
	マスターフェーダー・・・1本			
	フリー強制切り替え・手元/遠方切り替え			
	弱電/パッチ式	外部記憶装置なし		
ボーダーライト	第1・第2 共通仕様			
回路	4回路	切り替えコンセントなし		
灯体	1回路 10灯 × 150w			
サスペンションライト	バトン長さ 10m / 積載重量 300kg			
回路数	20T型 × 8回路(1回路各3口)	1回路最大30Aまで		
灯体	松村 FS-6	500w凸	4台	
	FI-6H	500w凸	8台	
	CS-6	500w凸	2台	
	FI-6H	500w凸	4台	
アッパーホリゾンライト				
灯体		#71 #72 #63 #22 (6inch)		
ロアーホリゾンライト				
灯体		#72 #59 #22 #40 (6inch)		
フロントサイドスポット	設備なし			
シーリングスポット				
回路数	20T型 × 8回路(1回路各2口)			
灯体	CI-8H	1kw凸	16台	
フットライト				
回路数	20T型 × 4回路	上手側		
	1回路 12灯 × 60w			
ステージフロアコンセント				
下手コンセントボックス	30C型 3回路 × 3箇所			
上手コンセントボックス	30C型 3回路 × 3箇所			
奥コンセントボックス	30C型 3回路 × 1箇所	センター奥		
ピンスポットライト	SunBeam	Xenon 1kw	1台	
1kw凸	CS-6		4台	
500w (M)パーライト			4台	ショート・ダブルアーム
Source-Four	ETC Source-Four50°	525w	4台	
ミラーボール	置き型楕円(240 × 400 mm)	速度調整・バトン吊り可	1台	
ロースタンド			5本	
平置き丸ベース			5台	
2連アーム			5本	
ボーダーハンガー			2本	

遊学館ホール(生涯学習センターホール)音響設備・備品

名称	仕様・形式	数量	備考	
調整卓	RAMSA	WRC924	1	
移動用調整卓	Sound Craft	SPIRIT M12	1	
プロセニアムスピーカー	松下通信	2WAY (A300)	1set	センターのみ
ステージスピーカー	松下通信	A-200	2台	
移動用スピーカー	松下通信	2WAY (15inc×2,1inc×4)	1set	
		A-200	2台	スタンド2本付
ダイナミックマイク	SHURE	SM-58	4本	
		SM-57	4本	
		565SD	1本	
	SENNHEISER	MD441U	1本	
コンデンサーマイク	AKG	C-414	2本	
	松下通信	WM8400	2本	
		WM8600	2本	
	Panasonic	WMS1B(headset)	2set	
		WMS2	2set	
		WMS5B	2set	
		WMS10	2set	
ワイヤレスマイク	Panasonic	WX-UR504(4波受信機)	1台	
		WX-4100B(ハンドマイク)	4本	
		WX-4300B(ピンマイク)	2本	
マイクスタンド	Panasonic	ストレート(シルバー)	5本	
		ブーム(シルバー)	5本	
		卓上(シルバー)	5本	
	K&M	ST-210(ブラック)	3本	
		ST-259(ブラック)	3本	
ダイレクトボックス	BOSS	DI-1	2個	
CDプレイヤー	TASCAM	CD-RW901SL	1台	録音可
		SS-CDR200	1台	録音可 CF/SD/USB対応
MDプレイヤー	TASCAM	MD-301 MK II	2台	* 1台MDLP対応
カセットデッキ	TASCAM	322	1台	
レコードプレイヤー	Technics	SL-1200MK3	1台	
オープンテープレコーダー	TEAC	33-2 2tr	1台	19cm/s・38cm/s
コンプレッサー/リミッター	dbx	160A	3台	
マルチエフェクター	YAMAHA	SPX900	1台	
インカム	Clear-Com		4セット	調整室・上袖・下袖・ピン各1
マルチBOX	CANARE	16J12F2	1個	16chオス口
マルチコード	CANARE	16chリール 30m	1個	16chオス/メス XCRコネクタ付き30m
マイク回路	舞台上手盤⇔調整室		16回線	
	舞台下手盤⇔調整室		14回線	2回線使用中
	舞台床		12回線	
	舞台スノコ上手⇔調整室		2回線	スノコ
	舞台スノコ下手⇔調整室		2回線	客席天井裏
	シーリング⇔調整室		2回線	