



BiG-i Arts for EXPO 2025

2001年に設立された国際障害者交流センター ビッグ・アイは、今年で25周年を迎えます。

大阪・関西万博の開催と重なる2025年、25周年となる今年は「BiG-i Arts for EXPO 2025 Series」

をテーマに、万博会場での特別プログラムをはじめ、年間を通じてさまざまな事業を展開します。

ビッグ・アイは、文化芸術創造拠点として、多様な人々が出会い、ともに創造し、交流できる文化芸術の機会を提供し、そのさらなる発展をめざします。

BiG-i Website



6/2(月)→4(水)

大阪・関西万博 展覧会BiG-i Art Project
Spread Our Common Sense 共通感覚を広げて

会場：大阪 夢洲 ギャラリー WEST

SPREAD
OUR
COMMON
SENSE



6/2(月)→3(火)

EXPO 2025 BiG-i TALK SESSION

会場：大阪 夢洲 ギャラリー WEST

6/2(月) 14:00～15:00

SESSION 1 表現をつなぐ～アートで社会をひらく～

出演：岡部 太郎、中津川 浩章、鈴木 京子

6/2(月) 16:30～17:30

SESSION 2 表現が生まれる～場と人、その未来～

出演：新川 修平、山下 完和

6/3(火) 14:00～15:00

SESSION 3 表現がおもしろい～アートをたのしむ多様な感性～

出演：秋元 雄史、ロバート キャンベル

6/3(火) 16:30～17:30

SESSION 4 表現とは何か～アートの本質をみつかる～

出演：ロジャー マクドナルド、中津川 浩章

6/7(土)

室内楽コンサート

申込受付終了

presented by 国立カナダナショナル管弦楽団

会場：国際障害者交流センター ビッグ・アイ 大研修室

出演：Moss Trio エリカ・ミラー(バイオリン)、
ポール・ケイシー(ビオラ)、カレン・カン(チェロ)



7/24(木)・25(金)・26(土)

ビッグ・アイ あーと工房クラブ セミナー

会場：国際障害者交流センター ビッグ・アイ

講師：木村 基、池永 健介、原田 啓之、森下 静香、中津川 浩章



8/9(土)→11(月・祝)

Breakthrough Journey Dance Camp

会場：国際障害者交流センター ビッグ・アイ 多目的ホール

8/9(土) 10:00～12:00

PROGRAM 1

Karen Chan ダンス・ワークショップ

講師：Karen Chan

アシスタント・ダンサー：Sylvia Lai Hoi Ting

8/9(土) 13:30～15:30

PROGRAM 2

白神ももこ ダンス・ワークショップ

講師：白神 ももこ

アシスタント・ダンサー：西井 あずさ

8/10(日) 10:00～12:00

PROGRAM 3

YELL & RINKA ダンス・ワークショップ

講師：YELL、RINKA

アシスタント・ダンサー：KICK

8/10(日) 13:30～15:30

PROGRAM 4

んまつーポス ダンス・ワークショップ

講師：んまつーポス

8/11(月・祝) 10:00～12:00

PROGRAM 5

Carina Ho ダンス・ワークショップ

講師：Carina Ho

8/11(月・祝) 13:30～15:30

PROGRAM 6

Alain SINANDJA / Arts For All ダンス・ワークショップ

講師：Alain SINANDJA



YELL



RINKA



Carina Ho

9/5(金)

大阪・関西万博

Osaka Japan SDGs Forum オープニングアクト

会場：大阪 夢洲 EXPO ホール「シャインハット」

出演：DAZZLE、BOTAN、公募によるダンサーのみなさん



Photo by Ryohei Tomita

9/21(日)→2026年2/15(日)

ビッグ・アイ あーと工房 アトリエ あきにれ(すいた)

会場：合同会社らいと あきにれ(吹田市片山町4-2-8)

開催日：9/21(日)、10/19(日)、11/16(日)、12/21(日)、
1/18(日)、2/15(日) ※9月～2月の第3日曜日

講師：合同会社らいと



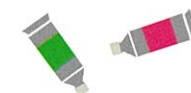
9/28(日)→2026年2/22(日)

ビッグ・アイ あーと工房 アトリエ ビッグ・アイ(さかい)

会場：国際障害者交流センター ビッグ・アイ

開催日：9/28(日)、10/26(日)、11/23(日・祝)、12/28(日)、
1/25(日)、2/22(日) ※9月～2月の第4日曜日

講師：木村 基



10/7(火)・8(水)

大阪・関西万博 DANCE DRAMA Breakthrough Journey

会場：大阪 夢洲 EXPO ホール「シャインハット」

出演：DAZZLE、BOTAN 他



Photo by Ryohei Tomita

11/15(土)→16(日)

GAOフェス2025

泉ヶ丘から発信

～音楽・ダンスにアートや文学・ライフカルチャー～

会場：泉ヶ丘駅南側エリアの複数会場



ともいき 第22回共に生きる障がい者フェス(仮称)

ともに、楽しむ・学ぶ・分かち合う！イベント盛りだくさんの2日間！

会場：国際障害者交流センター ビッグ・アイ

ともいき

11/16(日)

大阪府障がい者芸術・文化コンテスト2025

会場：国際障害者交流センター ビッグ・アイ 多目的ホール

出演：選考会において高い評価を得た8組の出演者



11/28(金)→12/3(水)

展覧会 about me 9 ～“わたし”を知って～

会場：ルクア イーレ 4F「sPACE」(大阪市北区梅田3-1-3)



12/1(月)→2026年1/31(土)

令和7年度 災害時の要配慮者支援人材育成事業
防災・減災オンライン講座

講座1 災害時要配慮者支援ボランティアリーダー養成講座

避難所の開設や運営における課題・方策

講座2 災害時視聴覚障害者支援リーダー養成講座

基礎から応用へ



12/14(日)→2026年2/23(月・祝) うち、全10回

大阪府障がい者舞台芸術オープンカレッジ2025[表現のコース]

会場：国際障害者交流センター ビッグ・アイ 多目的ホール・大研修室

ダンスコース／講師：田畑 真希、安藤 真弓、DAIKI、梶本 瑞希

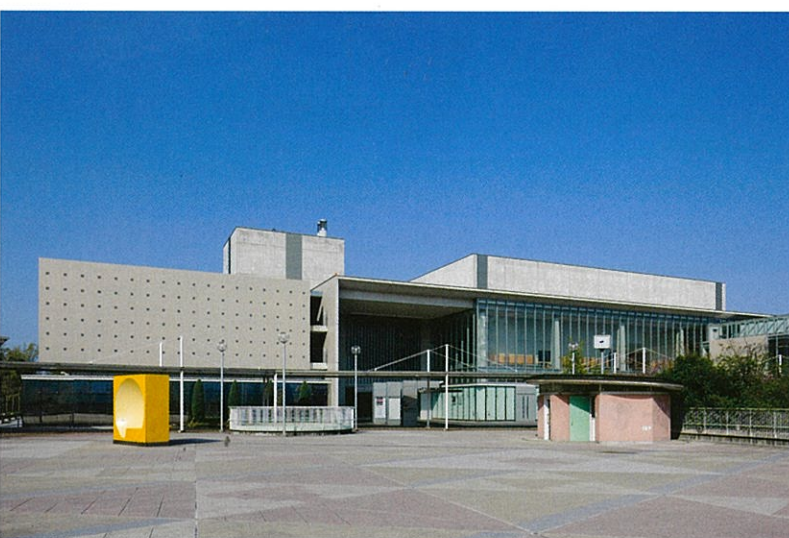
演劇コース／講師：中川 圭永子、阪上 洋光

11→2月予定

Breakthrough Journey Dance Caravan

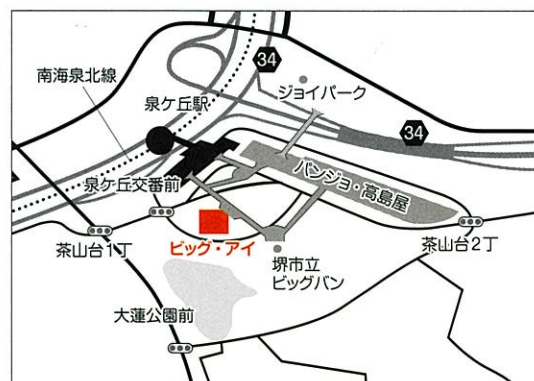


A photograph of a hotel room. It features two beds with white bedding and dark wood frames. A large window with sheer curtains is on the left, providing a view of the outdoors. A desk with a chair is visible on the far left. A small table with two lit lamps is positioned between the beds. A framed picture hangs on the wall above the beds.



ビッグ・アイ
BIG-P
国際障害者交流センター
International
Communication Center
for Persons with Disabilities

E-mail: arts@big-i.jp



〒590-0115 大阪府堺市南区茶山台1-8-1
南海泉北線「泉ヶ丘」駅、改札口より東へ約200m